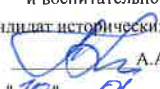


УТВЕРЖДАЮ
 Заместитель директора по учебной, научной
 и воспитательной работе
 кандидат исторических наук, доцент

 А.А. Насонов
 "10" 01 2024 г.

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
 I курс, 2 семестр 2023/2024 учебного года
 очная форма обучения

День недели	Время	Специальность 55.05.01 Режиссура кино и телевидения	Специальность 55.05.04 Продюсерство
		уровень специалитета	уровень специалитета
		Режиссер телевизионных фильмов, телепрограмм	Продюсер исполнительских искусств
		руководитель В.И. Ольховская	руководитель О.Ю. Карасева
ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00-10.35	Мастерство актера Прокопов В.Л. ауд. 3.71	чет. Введение в специальность Карасева О.Ю. ауд. 3.13
	10.45-12.20	Мастерство актера (групповые консультации) Прокопов В.Л. ауд. 3.71	Введение в специальность Карасева О.Ю. ауд. 3.13
	13.00-14.35	Мастерство режиссера телевидения Ольховская В.И. ауд. 3.71 / 3.09 / 3.08	Мастер-класс руководителя курса Карасева О.Ю. ауд. 3.13
	14.45-16.20	Мастерство режиссера телевидения Ольховская В.И. ауд. 3.71 / 3.09 / 3.08	История ИЗО Ковалевский С.А. ауд. 3.17
	16.50-18.25	Мастерство режиссера телевидения Ольховская В.И. ауд. 3.71 / 3.09 / 3.08	Физическая культура и спорт Радченко А.И. ауд. 2.21
	18.35-20.10	Мастерство режиссера телевидения (групповые консультации) Ольховская В.И. ауд. 3.71 / 3.09 / 3.08	
ВТОРНИК	9.00-10.35	Иностранный язык Думанская А.А. ауд. 3.16	Экономико-математические методы планирования и управления Шаров А.А. ауд. 2.07
	10.45-12.20	Мастерство актера Прокопов В.Л. ауд. 3.71	Экономико-математические методы планирования и управления Шаров А.А. ауд. 2.07
	13.00-14.35	Мастерство актера Прокопов В.Л. ауд. 3.71	Основы режиссуры и актерского мастерства Ибрагимов Д.Д. ауд. 3.53
	14.45-16.20	Мастерство актера (групповые консультации) Прокопов В.Л. ауд. 3.71	История зарубежной литературы Рогова Е.Н. ауд. 3.17
	16.50-18.25		
	18.35-20.10	История зарубежного кино Бойко Е.П. ауд. 3.12	
СРЕДА	9.00-10.35	Основы танцевальной культуры Баранова О.В. ауд. 3.53	
	10.45-12.20	Теория и практика монтажа Ольховская В.И. ауд. 2.06 / 3.48	Экономическая теория и история экономических учений Саблин К.С. ауд. 3.13
	13.00-14.35	Теория и практика монтажа (групповые консультации) Ольховская В.И. ауд. 2.06 / 3.48	Экономическая теория и история экономических учений Саблин К.С. ауд. 3.13
	14.45-16.20	Теория и практика монтажа (групповые консультации) Ольховская В.И. 1 час ауд. 2.06 / 3.48	Философия Ковалевский С.А. ауд. 2.10
	16.50-18.25	Мастерство режиссера телевидения (групповые консультации) Ольховская В.И. ауд. 3.71 / 3.09 / 3.08	Иностранный язык Середа О.Л. ауд. 3.08
	18.35-20.10	Мастерство режиссера телевидения (групповые консультации) Ольховская В.И. ауд. 3.71 / 3.09 / 3.08	

ЧЕТВЕРГ	9.00-10,35	История России Ковалевский С.А. ауд. 3.17	
	10.45-12.20	Элективные курсы по физической культуре и спорту Ибрагимов Д.Д. ауд. 2.21	Организационно-правовые формы и структура организаций исполнительских искусств Саблин К.С. ауд. 3.13
	13.00-14.35	нечет. Режиссура компьютерной графики и анимации Алейникова Я.С. ауд. 2.07	
		чет. Звукооператорское мастерство Шевчук А.О. ауд. 3.05 / 3.08	
	14.45-16.20	Мастерство актера (групповые консультации) Прокопов В.Л. ауд. 3.71	
	16.50-18.25	Мастерство актера (групповые консультации) Прокопов В.Л. ауд. 3.71	
ПЯТНИЦА	9.00-10.35	История России Ковалевский С.А. ауд. 3.17	
	10.45-12.20	История зарубежной литературы Рогова Е.Н. ауд. 3.08	Информатика Шаров А.А. ауд. 2.07
	13.00-14.35	Сценическая речь Абрамов А.В. ауд. 3.71	Элективные курсы по физической культуре и спорту Радченко А.И. ауд. 2.21
	14.45-16.20	История зарубежного ИЗО Ковалевский С.А. ауд. 3.17	Ораторское искусство Чепурина В.В. ауд. 2.11
	16.50-18.25	Техника и технология телевизионного производства Благовский И.А. ауд. 3.12	
СУББОТА	9.00-10.35		
	10.45-12.20		
	13.00-14.35	Кинооператорское мастерство Устинов А.Б. ауд. 3.71 / 3.09 / 3.12	
	14.45-16.20	Кинооператорское мастерство Устинов А.Б. ауд. 3.71 / 3.09 / 3.12	Пьеса, спектакль, репертуар - семинар Батаршин Р.Р. ауд. 3.16
	16.50-18.25	Кинооператорское мастерство (групповые консультации) Устинов А.Б. ауд. 3.71 / 3.09 / 3.12	Пьеса, спектакль, репертуар - семинар Батаршин Р.Р. ауд. 3.16
	18.35-20.10	Кинооператорское мастерство (групповые консультации) Устинов А.Б. ауд. 3.71 / 3.09 / 3.12	

Используемые сокращения:

нечет. - нечетная неделя

чет. - четная неделя

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель УМУ



Е.Л. Руднева